

## **Аннотация на образовательную программу учебной дисциплины «Литературное чтение»**

Рабочие программы по учебной дисциплине «Литературное чтение» имеют следующую структуру:

- **Информация об авторской программе** Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина, на основе которой написаны рабочие программы по литературному чтению для 1 – 4 классов.
- **Цель** обучения – формирование читательской компетенции младшего школьника. В начальной школе необходимо заложить основы формирования грамотного читателя. Грамотный читатель – это человек, у которого есть стойкая привычка к чтению, сформирована душевная и духовная потребность в нем как средстве познания мира и самопознания. Это человек, владеющий техникой чтения, приёмами понимания прочитанного, знающий книги и умеющий их самостоятельно выбирать.
- **Задачи обучения:**
  - формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;
  - введение детей через литературу в мир человеческих отношений, нравственно-этических ценностей; воспитание личности со свободным и независимым мышлением; формирование эстетического вкуса;
  - развитие устной и письменной речи (в том числе значительное обогащение словаря), овладение речевой и коммуникативной культурой; развитие творческих способностей детей;
  - приобщение детей к литературе как искусству слова, к пониманию того, что делает литературу художественной, – через введение элементов анализа текстов (в том числе средств выразительности) и практическое ознакомление с отдельными теоретико-литературными понятиями.
- **Место учебного предмета в учебном плане.**
- **Общая характеристика учебного предмета.**

Курсе литературного чтения нацелен на решение следующих основных задач:

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
  - формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;
  - овладение умениями, навыками различных видов устной и письменной речи.
  - обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
  - расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно - эстетический и познавательный опыт ребенка;
- **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**
- Личностными результатами* изучения предмета «Литературное чтение» являются следующие умения и качества:
- осознание значимости чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
  - чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно

относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

#### ***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректируя свою деятельность.
- в диалоге с учителем учиться выработать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

#### ***Познавательные УУД:***

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую;
- пользоваться словарями, справочниками.
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

#### ***Коммуникативные УУД:***

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
- слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.
- читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя);
- договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

***Предметными результатами*** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
  - осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
  - самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
  - самостоятельно находить ключевые слова;
  - самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
  - формулировать основную мысль текста;
  - составлять простой и сложный план текста;
  - писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
  - аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
  - самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);
  - относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам.
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
  - иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других.

➤ **Контроль достижения учащимися уровня государственного стандарта.**

➤ **Содержание курса.**

➤ **УМК**

- Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина // Программа «Литературное чтение» (для четырехлетней начальной школы)
- Л.Ф. Климанова, М.В. Бойкина // Учебник. Литературное чтение. 1-4 классы

➤ **Тематическое планирование** с указанием количества часов.

➤ **Календарно-тематическое планирование**, куда входит перечень тем, сроки их изучения, формируемые личностные и метапредметные результаты.